



# CONVOCATORIA ABIERTA PAPER RAFAELA

Papel movido, rueda de papel, bicipapel, obra movida, rueda de obra, obra rodada, movida rodante, movidero rueda, papel rodado, maniobra...PaperRafaela.

Proyecto artístico al estilo de **Papergirl de Berlín** - <http://www.papergirl-berlin.de/> -, que consiste en distribuir obras de arte en papel a transeúntes ocasionales en la calle. Se trata de la oportunidad y la suerte de quien eventualmente se encuentre con estas obras. La consigna es participar!

## COMO PARTICIPAR

1.-Aportando obra en papel de cualquier dimensión y técnica: gráfica intervenida, dibujos, grabados, pinturas, poesía visual, textos, fotografía, afiches, arte digital impreso, reproducciones de obras propias o ajenas intervenidas, fotocopias, transfers, heliografías, stickers

2.- Envíanos un e-mail con tu nombre, tu ciudad y un link ( en el caso de que tengas uno) a [info@movidero.com](mailto:info@movidero.com)

3.-Luego envíanos tus obras y sobre adjunto con tus datos, personalmente o por correo a:

### MOVIDERO

Velez Sársfiel 248 / S2300LQF / Rafaela / Santa Fe / Argentina

Los días: Miércoles y Jueves de 18 a 20

FECHA LÍMITE PARA EL ENVÍO DE OBRAS 26 de Agosto de 2010

## EL PROYECTO

Consiste en la recolección, la exhibición, la distribución de las obras en un encuentro de ciclistas voluntarios y una fiesta.

PaperRafaela es, en síntesis: participativo, análogo, no-comercial e impulsivo.

### Esto significa:

- cualquiera puede participar mandando algo y/o colaborando en la distribución
- PaperGirl se distribuye como un diario, pero no se imprime ni se edita. Son piezas de arte sobre papel, enrolladas juntas. Las contribuciones se hacen llegar vía correo o personalmente y luego son incluidas

en los rollos de arte. No hay pautas de formato, dimensiones, tema o cantidad; sólo dibujos originales, grabados, fotografías, fotocopias, afiches intervenidos, poesía visual, textos, etc. Cada rollo contiene de 10 a 15 trabajos diferentes, lo que significa que cada uno tiene una única combinación de obras. Nosotros no reproducimos ninguna. Dadas las condiciones del trabajo andante, Movidero aclara que el costo del envío de las obras es a cargo de cada uno de los artistas y que la participación implica la aceptación de este formato

- Los rollos de arte no pueden ser vendidos y no se reparten por suscripción
- Entregar los trabajos en bicicleta, significa que no hay tiempo para estereotipos de destinatario alguno. Es cuestión de reaccionar rápido y espontáneamente. Juega el azar y ahí no hay tiempo. La idea básica del proyecto es llevar el arte al público en general de una manera diferente a la normal, sorprender a la gente y brindar la posibilidad del contacto con el arte en un día cualquiera de su vida.

**Nuestra consigna es:**

Cualquiera puede tener la suerte de recibir un rollo de arte y el dinero no puede comprar esa chance. Dar es especialmente mejor si uno no espera nada a cambio!

## **LA EXHIBICIÓN O MUESTRA**

### **21 de SETIEMBRE DE 2010 EN MOVIDERO**

Antes de que los rollos de arte sean repartidos, todas las contribuciones pueden ser vistas durante dos semanas previas al reparto en MOVIDERO. Como ejemplo se colgará en la pared un trabajo de cada artista participante, y debajo estarán todos los otros trabajos desplegados para que el visitante pueda verlos. Es como en una feria callejera, no hay curador y todo lo que se ve es una especie de regalo para el espectador. Los trabajos pueden ser tocados y mirados pero no comprados. Todo será entregado en las calles

## **LA DISTRIBUCIÓN**

### **22 de OCTUBRE DE 2010**

Toda la gente que participe de la distribución tendrá una cita previa para salir juntos a repartir. Para este evento están todos invitados, aunque no hayan contribuido con obra como artistas. Puede ser un vecino, un amigo o un pariente.

Este happening es la mejor parte y la más notable del proyecto, ya que nos da la posibilidad del encuentro, conocer otra gente y entrar en contacto con aquellos que no esten particularmente vinculados al arte. Todos, como un grupo, haciendo sonar bocinas y timbres, bicicletearemos juntos la ciudad. Al final, a celebrar juntos en Movidero!

## **LAS CONTRIBUCIONES**

No hay pautas respecto del formato, técnica o cantidad. Única condición, todos los trabajos podrán ser enrollables y deberán consistir en al menos 2 obras, para poder mostrar una en la exhibición. Cada artista decide con cuántas obras quiere participar y puede contener una variedad de diferentes y únicas piezas como fotos, textos, dibujos, stickers, grabados.....

## **LOS DESTINATARIOS**

Cualquiera puede acceder a un rollo de arte. Es solamente cuestión de suerte y esto es importante, al ser un regalo inesperado, mayor es la sorpresa y la alegría al recibirlo.